



INFORMACJE ORGANIZACYJNE

Przypominamy, że zgodnie z regulaminem do spotkań finałowych można zakwalifikować:

w turnieju recytatorskim **do 3 wykonawców**;

w turnieju wywiedzione ze słowa **1 wykonawcę**;

w turnieju teatrów jednego aktora **1 spektakl** oraz dodatkowo jeden – przesyłając rejestrację spektaklu na adres Słupskiego Ośrodka Kultury – Teatr RONDO – **nagranie musi dotrzeć do Słupska nie później niż w dniu 14 maja b.r.** Można korzystać z drogi elektronicznej.

w turnieju poezji śpiewanej **1 wykonawcę** oraz dodatkowo 3 – przesyłając rejestrację ich prezentacji – na adres Centrum Kultury Browar B (gospodarza spotkania). **Nagranie musi dotrzeć do Włocławka nie później niż w dniu 14 maja b.r.** Można korzystać z drogi elektronicznej.

Terminy przeglądów centralnych, adresy i organizatorzy:

- finał **turnieju poezji śpiewanej** – **6 – 10 czerwca 2017 r.** we Włocławku. Wszelkie sprawy organizacyjne dotyczące tego turnieju prosimy uzgadniać bezpośrednio z gospodarzem imprezy – Centrum Kultury Browar B, 87-800 Włocławek, ul. Łęgska 2, tel. 0-54 232 65 34;

Komisarz - Pan Jan Jabłoński; tel. kom. 605 858 414

jjablonski@ckbb.pl

www.ckbrowarb.pl

- finał **turnieju teatrów jednego aktora** – odbędzie się **15 – 18 czerwca 2017 r.** w Słupsku; w Słupskim Ośrodku Kultury – Teatr RONDO ul. Niedziałkowskiego 5a; 76-200 Słupsk; tel.. 0-59 842 63 49. Sprawy organizacyjne proszę uzgadniać bezpośrednio z gospodarzami finału.

Komisarzem imprezy jest Pani Katarzyna Sygitowicz; tel. kom. 692 320 926

na adres: kasia-rondo@o2.pl lub rondo@sok.slupsk.pl

www.samnascenie.art.pl

www.sok.slupsk.pl

- finał **turniejów recytatorskiego i wywiedzonego ze słowa** odbędzie się **21 – 24 czerwca 2017 r.** w Ostrołęce. Gospodarzem jest Ostrołęckie Centrum Kultury.

www.ock-ostroleka.pl

Biuro organizacyjne znajduje się w Klubie „Oczko”, ul. Sikorskiego 6, 07-400 Ostrołęka; tel. 0-29 764 21 71.

Osoby prowadzące: Pani Bogusława Zawalich;

oczko@ock-ostroleka.pl

oraz Pani Aleksandra Kowalewska tel. 693 302 997

Wykonawców uczestniczących w spotkaniach finałowych obowiązywać będzie **akredytacja**.

W turniejach: recytatorskim, wywiedzione ze słowa oraz teatrów jednego aktora wynosi 130 zł (sto trzydzieści zł).

Wpłacać ją należy na konto Towarzystwa Kultury Teatralnej – 16 2030 0045 1110 0000 0346 5530 przed rozpoczęciem spotkań finałowych. Kopię pokwitowania wpłaty wykonawca powinien mieć ze sobą.

Wysokość akredytacji turnieju poezji śpiewanej ustali organizator i poda w swoim komunikacie.

O zasadach uczestnictwa w spotkaniach finałowych instruktorów, obserwatorów poinformujemy w kolejnym komunikacie.

Po zakończeniu przeglądów wojewódzkich uprzejmie prosimy o **pilne przesłanie – drogą elektroniczną** (tkt@tkt.art.pl) **bądź pocztą na nasz adres** (Zarząd Główny TKT, 02-309 Warszawa, ul. Słupecka 9 m 3) **w terminie do 19 maja b.r.** następujących dokumentów:

- kopii protokołu przeglądu wojewódzkiego,
- kart uczestników zakwalifikowanych do przeglądów centralnych,
- karty informacyjnej 62. OKR – **zawierającej dane zbiorcze z województwa**
(prosimy pobrać ze strony OKR).

Łączymy pozdrowienia

Jan Zdziarski
Wiceprezes TKT