

Protokół jury 29 finału Turnieju Poezji Śpiewanej
65. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

Włocławek, dnia 29 października 2020 r.

Jury pracowało w składzie:

- Teresa Drozda
- O. Waclaw Oszejca
- Renata Przemysk
- Adam Strug
- Prof. Lech Śliwonik (przewodniczący)

- Jury dokonało oceny nagrań wykonawców zakwalifikowanych do finałowego przeglądu – spowodowana rozszerzeniem epidemii i wprowadzonymi przez rząd obostrzeniami, zmiana formuły tego przeglądu ze spotkania na konkurs nagrań, została wprowadzona przez głównego organizatora w formie nowelizacji regulaminu i powiadomienia o tym wszystkich zainteresowanych Komunikatem nr 11, ogłoszonym przez Zarząd Główny TKT w dniu 18 października 2020 roku.

Do udziału w finale zakwalifikowano 16 wykonawców, w ustalonym terminie organizatorzy otrzymali 15 nagrań; jedną osobę wykluczyła z udziału choroba.

- Posiedzenie jury w trybie on-line odbyło się w dniu 29 października 2020 roku. Każdy juror zgłosił swoje kandydatury do nagród i wyróżnień, drugim etapem pracy była wnikliwa dyskusja o poszczególnych wykonawcach oraz sformułowanie werdyktu.

- Jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

I nagrodę w wysokości 2500zł (ufundowaną przez Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego) otrzymuje – **Aleksandra Gruszka** reprezentująca III Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Żeromskiego w Bielsku-Białej, woj. śląskie.

II nagrodę w wysokości 2000 zł (ufundowaną przez Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego) otrzymuje **Juliana Sroka-Kierończyk** z Szamotuł, woj. wielkopolskie, reprezentująca Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu.

Dwie równorzędne III nagrody po 1500 zł otrzymują:

- **Michał Wróblewski** z Iławy, woj. warmińsko-mazurskie, obecnie student Uniwersytetu Gdańskiego (nagrodę ufundował Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego)

- **Izabela Anna Wszyńska** - Tybory-Jeziernia, woj. podlaskie, uczennica I Liceum Ogólnokształcącego w Białymstoku (nagrodę ufundował Prezydent Włocławka)

Wyróżnienia po 1000 zł otrzymują:

- **Zofia Kalisz** – Nyski Dom Kultury, woj. opolskie (fundator - Prezydent Włocławka)

- **Justyna Piesik-Kendra** z Piotrkowa Trybunalskiego, woj. łódzkie (fundator - Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego)

Trudny czas – narastająca niepewność, poczucie zagrożenia, dekompozycja rzeczywistości, w której żyjemy. I w tym wszystkim – próby obrony kultury, obrony wartości, jakie ona przechowuje i rozwija. Tak właśnie trzeba widzieć fakt przeprowadzenia 65. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, którego wrocławski finał Turnieju Poezji Śpiewanej był ostatnim, udanym etapem. Także fenomen decyzji o udziale. Zwłaszcza dzisiaj udział w Konkursie to więcej, niż wykonanie przygotowanego repertuaru. To manifestacja postawy twórczej, woli twórczego działania. Opowiedzenie się za światem piękną i wrażliwością - na literaturę, na żywe słowo. Sam udział w tym czynie jest ważniejszy od nagród i sukcesów. Oczywiście – byli lepsi i najlepsi, bo przecież to konkurs, jednak zwycięstwo odnieśli wszyscy. Dlatego chcemy bardzo szczerze i mocno podkreślić – doceniamy wszystkich uczestników turnieju we Wrocławku. Włożyli wiele pracy w dążeniu do stworzenia artystycznego kształtu swojej wypowiedzi o świecie, o sobie samych.

Piękny czyn miłośników słowa i poezji nie byłby możliwy bez determinacji i wysiłku tych, którzy uczestników Konkursu wspierali, którzy budowali przestrzeń dla ich działania. Jesteśmy świadomi pracy wniesionej przez Towarzystwo Kultury Teatralnej. Słowa szacunku i uznania kierujemy do nauczycieli i instruktorów ruchu amatorskiego, do pracowników domów kultury i placówek oświatowych, do działaczy organizacji pozarządowych, do samorządów.

W drodze do finału turnieju konieczna okazała się zmiana formy końcowego wydarzenia – nie spotkanie i bezpośrednia konfrontacja poszukiwań, ale konkurs nagrań. Takie rozwiązanie wymusiła sytuacja oraz poczucie odpowiedzialności organizatorów. Zmieniła się forma, nie zmieniło się oddanie sprawie poezji śpiewanej wrocławskiego Gospodarza imprezy – Centrum Kultury Browar B; było inaczej, ale jak zawsze perfekcyjnie. Nie zmieniła się także przychylność władarzy Miasta i Województwa. Niechaj zechcą przyjąć nasze serdeczne podziękowania.

Życzymy sobie spotkania w lepszym czasie – w 66. Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim.

J u r y

Wrocław, dnia 29 października 2020 r.