



Warszawa, dnia 27 maja 2021 r

I.dz. 51/OKR/2021

Wojewódzcy Organizatorzy
66. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

K o m u n i k a t n r 8

1. Przesyłamy aktualne terminy przeglądów centralnych oraz adresy organizatorów:
 - finał **turniejów recytatorskiego i wywiedzonego ze słowa** odbędzie się **24 – 26 czerwca 2021 r.** w Ostrołęce. Gospodarzem jest Ostrołęckie Centrum Kultury.
www.ock-ostroleka.pl
Biuro organizacyjne znajduje się w Klubie „Oczko”, ul. Sikorskiego 6, 07-400 Ostrołęka; tel.0-29 764 21 71.
Osoby prowadzące: Pani Bogusława Zawalich;
oczko@ock-ostroleka.pl
oraz Pani Aleksandra Kowalewska tel. 693 302 997
 - finał **turnieju teatrów jednego aktora** – w dniach **2 – 4 września 2021 r.** w Słupsku; w Słupskim Ośrodku Kultury – Teatr RONDO ul. Niedziałkowskiego 5a; 76-200 Słupsk; tel.. 0-59 842 63 49. Sprawy organizacyjne proszę uzgadniać bezpośrednio z gospodarzami finału.
Komisarzem imprezy jest Pani Katarzyna Sygitowicz-Sierosławska; tel. kom. 692 320 926 na adres: kasia-rondo@o2.pl lub rondo@sok.slupsk.pl
www.samnascenie.art.pl www.sok.slupsk.pl
 - finał **turnieju poezji śpiewanej** – **9 – 11 września 2021 r.** we Włocławku. Wszelkie sprawy organizacyjne dotyczące tego turnieju prosimy uzgadniać bezpośrednio z gospodarzem imprezy – Centrum Kultury Browar B, 87-800 Włocławek, ul. Łęgska 28, tel. 0-54 232 65 34;
Komisarz - Pan Jan Jabłoński; tel. kom. 605 858 414
jjablonski@ckbb.pl www.ckbrowarb.pl
2. Wykonawców uczestniczących w spotkaniach finałowych obowiązywać będzie **akredytacja**.
W turniejach: recytatorskim, wywiedzone ze słowa oraz teatrów jednego aktora wynosi **150 zł (sto pięćdziesiąt zł)**.
Wpłacać ją należy na konto Towarzystwa Kultury Teatralnej – 16 2030 0045 1110 0000 0346 5530 **przed rozpoczęciem spotkań finałowych**. Kopię pokwitowania wpłaty wykonawca powinien mieć ze sobą.

Wysokość akredytacji turnieju poezji śpiewanej ustali organizator i poda w swoim komunikacie.

3. O zasadach uczestnictwa – zgodnych z aktualnie obowiązującymi regułami sanitarnymi - instruktorów, obserwatorów poinformujemy w kolejnym komunikacie.
4. Jednym z obowiązków TKT jako organizatora jako OKR-u jest ewaluacja zadania. Szczególnie dla nas jest to ważne w bieżącym roku. Staranne przeprowadzenie pozwoli na „fotografię” Konkursu w czasie pandemii. Bardzo pomocnym elementem są karty informacyjne, które znajdziecie Państwo na naszej stronie (dołączone również do niniejszego komunikatu) – dot. przebiegu konkursu na szczeblu powiatowym/miejskim oraz wojewódzkim. Bardzo prosimy o staranne ich wypełnienie i przesłanie na nasz adres mailowy tkt@tkt.art.pl
5. Po zakończeniu przeglądów wojewódzkich uprzejmie prosimy o **bardzo pilne przesłanie – drogą elektroniczną (tkt@tkt.art.pl) bądź pocztą na nasz adres** (Zarząd Główny TKT, 02-309 Warszawa, ul. Słupecka 9 m 3) następujących dokumentów:
 - kopii protokołu przeglądu wojewódzkiego,
 - kart uczestników zakwalifikowanych do przeglądów centralnych – w pierwszej kolejności uczestników turniejów recytatorskiego i wywiedzonego ze słowa
 - kart informacyjnych 66. OKR – **zawierających dane zbiorcze z województwa** (prosimy pobrać ze strony OKR).

Łączymy pozdrowienia

Jan Zdziarski

Wiceprezes TKT

Lech Śliwonik

Prezes TKT

Zapraszamy na naszą stronę: www.tkt.art.pl