



Warszawa, dnia 31 maja 2021

PT Wojewódzcy Organizatorzy
66 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego

KOMUNIKAT nr 9

Nasz kolejny Komunikat wysyłamy dokładnie miesiąc po przesłaniu poprzedniego. W innej sytuacji ogólnej i w innych nastrojach. **Maj** był najpierw czasem czekania na zapowiadane decyzje rządu o stopniowym znoszeniu obostrzeń. Dla wielu organizatorów OKR był to sygnał do przygotowań do wznowiania działalności, owoce tego trudu już zaczęliśmy zbierać.

Dla TKT był to czas wyjaśniania sytuacji w województwie śląskim – wymiana korespondencji z dyrekcją Instytutu Myśli Polskiej im. W. Korfańskiego pozwoliła na lepsze poznanie stanowisk, ale nie zmieniła stanu rzeczy: Instytut nie zdecydował się podjąć organizacji OKR. Niespodziewaną pomoc otrzymaliśmy – tu paradoks – od siebie samych. Konkretnie, od Zabrzeńskiego Towarzystwa Kultury Teatralnej. Tamtejszy aktyw, współpracując z Młodzieżowym Domem Kultury, od lat realizuje wiele inicjatyw z zakresu *ż y w e g o* słowa. W tym roku postanowiono zorganizować przegląd miejski OKR, bo zgłosiło się kilkudziesięciu chętnych. Gdy wieść się rozeszła – rozdzwoniły się telefony z sąsiednich miast i powiatów, bo też było wielu chcących uczestniczyć. Podjęte zostały szybkie konsultacje, omawianie warunków. Pismem z 25 maja Zabrzeńskie TKT powiadomiło oficjalnie: deklarujemy gotowość przeprowadzenia wojewódzkich eliminacji, dysponujemy kadrą, mamy warunki lokalowe gwarantujące sprawną i bezpieczną realizację, zgromadziliśmy część środków finansowych, dziesięć powiatów z rejonów katowickiego i bielskiego zorganizuje eliminacje i wskaże laureatów. Termin – 10 i 11 czerwca, w Ośrodku Działań Artystycznych MOK Zabrze. Zarząd Główny TKT uzyskał pozytywną opinię Rady Artystycznej OKR i przedstawił sprawę Instytutowi im. Korfańskiego, który decyzję oddał w ręce głównego organizatora. Decyzja mogła być tylko jedna.

Kończymy komunikat w momencie intensywnej pracy realizatorów Konkursu. OKR rozgrywa się *w e w s z y s t k i c h* województwach, w Wojsku Polskim i Krajowym Centrum Kultury Niewidomych. Za nami 6 eliminacji wojewódzkich, przeprowadzonych w surowym reżimie sanitarnym, ale z zachowaniem podstawowych programowych założeń artystyczno-edukacyjnych. Ostatnie przeglądy tego etapu zaplanowane są na 15 czerwca 2021. Znakomita załoga Ostrołęckiego Centrum Kultury i tamtejsi działacze TKT a także Zarząd Główny Towarzystwa przygotowują pierwszy turniej finałowy, zaplanowany na dni 24 – 26 czerwca.

Wraz z tym Komunikatem przesyłamy *Komunikat organizacyjny Ostrołęka 2021* – organizacja pobytu i uczestnictwa w przeglądzie finałowym: przyjazdy, hotele, struktura koncertów i zajęć warsztatowych, regulamin bezpieczeństwa

Dziękujemy za wspólny trud. Łączymy serdeczne pozdrowienia

Jan Zdziarski
Wiceprezes

Lech Śliwonik
Prezes